













"Trofei Città di Vittorio Veneto"

28 e 29 MAGGIO 2016

Vittorio Veneto Teatro "Lorenzo Da Ponte"





REPORT









IL CONCORSO NAZIONALE CORALE TROFEI "CITTÀ DI VITTORIO VENETO"



Fondato nel 1966, il Concorso Nazionale Corale "Trofei Città di Vittorio Veneto" è il più longevo dei concorsi nazionali corali d'Italia. Da mezzo secolo costituisce un punto di riferimento non solo per cori popolari e polifonici, ma in generale per l'intera Coralità italiana amatoriale.

Negli anni, infatti, il Concorso corale ha posto particolare attenzione anche ai cori di voci bianche, scolastici e giovanili.

Da diverse edizioni, con la formula del "progetto-programma", il Comitato artistico ha posto l'attenzione sui programmi d'esecuzione, nell'intento di favorire il rinnovo del repertorio dei cori italiani e fornire agli appassionati proposte organiche e strutturate.

A partire dal 1991 i cori vincitori delle varie categorie si contendono, nel concerto finale, il "Gran Premio Efrem Casagrande", prestigioso riconoscimento in memoria dell'illustre musicista vittoriese, fondatore del Concorso.





ALCUNI DATI DELLA 50º EDIZIONE



Cori provenienza e numero partecipanti

"VOCALIA ENSEMBLE" di Sesto al Reghena (PN): 14 partecipanti
Coro giovanile "EMIL KOMEL" di Gorizia: 24 partecipanti
Voci Bianche "VOGLIAM CANTARE" di Trento : 18 partecipanti
Coro "TACER NON POSSO" di Trieste : 13 partecipanti
Coro da Camera "L. CAMPIANI" di Mantova: 18 partecipanti
Coro "DESDACIA TELLINI" di Sondrio: 22 partecipanti
"KANTIKA VOCAL ENSEMBLE" di Pellezzano (SA): 21 partecipanti
Coro Polifonico "GIUSEPPE DE CICCO" di Carlentini (SR): 25 partecipanti
Coro "TRE PINI" di Padova: 33 partecipanti
Gruppo vocale femminile "JEZERO" di Doberdò del Lago (GO): 22 partecipanti

"PUERI CANTORES DEL VENETO" di Vicenza: 37 partecipanti
Gruppo Vocale "VOGLIAM CANTARE" di Trento: 24 partecipanti
Coro voci bianche "FRAN VENTURINI" di Domio (TS)I: 34 partecipanti
Coro voci bianche "GARDA TRENTINO" di Riva del Garda (TN): 31 partecipanti
"I PICCOLI CANTORI DELLE COLLINE DI BRIANZA" di La Valletta B. (LC): 22 partecipanti



ALCUNI DATI DELLA 50º EDIZIONE



Numero spettatori al Concorso

Selezioni Categoria A: circa 300 persone Selezioni Categoria B: circa 400 persone Selezioni Categoria C: circa 300 persone Concerto "Messa di Efrem": circa 200 persone Concerto dei Premiati: circa 500 persone

Numero spettatori agli eventi collaterali "Aspettando il Corale"* circa 500 persone

* 11 concerti nel centro cittadino con cori cittadini e non nei giorni 15, 21 e 22 maggio.





Prodotti di comunicazione stampati

- n. 2.000 brochure, 32 facciate, formato cm 15 x 21 chiuso;
- n. 150 locandine, formato cm 29,7 x 42;
- n. 5.000 volantini, formato cm 10 x 21 "programma";
- n. 5.000 volantini, formato cm 10 x 21 "Messa di Efrem";
- n. 400 programmi di sala, formato cm 21 x 29,7;
- n. 100 diplomi, formato cm 21 x 29,7;
- n. 150 poster cm 70x100:
- n. 1 telo mono facciale cm 300 x 350;
- n. 1 telo mono facciale cm 200 x 700;
- n. 1 telo mono facciale cm 150 x 350;
- n. 5 totem da interni, 3 facce, formato faccia cm 45 x 200;
- n. 50 magliette serigrafate in monocromia per hostess e volontari;
- n. 500 spille a colori per i coristi;
- n. 1 totem bifacciale, formato cm 100 x 200;
- n. 1.000 pieghevoli "locali convenzionati", formato cm 21 x 15;
- cartelli segnaletici interni al concorso.





Diffusione dei prodotti di comunicazione stampati

- Locandine: attività commerciali, chiese, scuole, biblioteche della rete vittoriese:
- Cartoline invito: indirizzario comunale;
- Volantini: attività commerciali Vittorio Veneto, Conegliano e comuni limitrofi;
- Poster: affissioni a Vittorio Veneto, Conegliano, Cappella Maggiore, Cordignano, Colle Umberto, Follina, Pieve di Soligo, Belluno, Pordenone;
- Teli mono facciali: Loggia Piazza Minucci, Villa Croze e Teatro Da Ponte;
- Totem da interni: stazione dei treni, stazione delle corriere, biblioteca, museo della battaglia, uffici servizi sociali, anagrafe;
- Totem bifacciale: giardini pubblici.





Prodotti di comunicazione digitale

- Profilo facebook
- Profilo twitter
- Pagina facebook Comune di Vittorio Veneto
- Pagina web nel sito del Comune di Vittorio Veneto

Tutti i prodotti di comunicazione stampati sono stati convertiti anche in digitale e caricati on line sui portali sopra indicati.





Nei quadrimo 2015-2008. In occasione del Cristento Guerri, maggio 2027.
Nei quadrimo 2015-2008. In occasione del Cristento della Grando Guerri, El Consoso Nationale Corside di Vittorio.
Vendo - Otta diversi el conclusio I primo confilto mondiari. - Novinal accasioni di esecuzione e produzione musiciale attitureno di Stativatore del calegoria a lama e di premi pociali, consugnodo il valorizzazione del partimo inducionale con limentazione di maggiori masciali, carrino giuglia site il territorio della Picia.



Prodotti di comunicazione alternativa

- n. 11 concerti tenuti dai cori cittadini: Teatracordo, Coro ANA, Corale Femminile Vittoriese, Coro Womenvox, MAlcoro, Coro CAI Vittorio Veneto, Sconcertati, SingOverSound, Corale San Salvatore, Volinvoce, Coro Vittorio Veneto:
- Distribuzione con hostess durante le esibizioni dei cori cittadini:
- Lettera ai commercianti per invitare ad esporre il materiale di comunicazione cartaceo in bella vista nella vetrina della loro attività.





L'Ufficio Stampa di supporto al Comune di Vittorio Veneto

- Redazione comunicati stampa
- Contatto organi di informazione
- Aggiornamento giornaliero dei social network (facebook e twitter) 30 giorni prima dell'evento e 15 giorni dopo l'evento
- Durante il concorso aggiornamento in diretta con pubblicazione di foto e video
- Contatto dei volontari e degli studenti dell'Istituto Belatrame
- Formazione del gruppo accoglienza
- Contatto con le attività commerciali e raccolta delle agevolazioni per i cori ospiti

Nelle due giornate di concorso sono stati impiegati:

- 1 operatore addetto all'aggiornamento costante delle pagine facebook e twitter
- 1 operatore in sala per la creazione di post, scatti fotografici e riprese video
- 2 operatori fuori sala per la creazione di post, scatti fotografici e riprese video

Il gruppo accoglienza:

- n. 20 ragazzi della Scuola "A. Beltrame";
- n. 10 ragazzi volontari.





Comunicati stampa

- 2 maggio 2016
- 13 maggio 2016
- 17 maggio 2016
- 19 maggio 2016
- 24 maggio 2016
- 25 maggio 2016
- 27 maggio 2016
- 30 maggio 2016





Gli organi di informazione parlano del CNC

- La Tribuna, 12 maggio 2016
- Il Gazzettino, 14 maggio 2016
- La Tribuna, 25 maggio 2016
- L'Azione, 27 maggio 2016
- La Tribuna, 28 maggio 2016
- Il Gazzettino, 28 maggio 2016
- Il Gazzettino, 30 maggio 2016
- L'Azione, 5 giugno 2016

VITTORIO VENETO

Concorso corale: in Cattedrale il tributo a Efrem Casagrande

VITTORIO VENETO - (e.f.) Saranno le volte della Cattedrale di Ceneda a segnare questa sera (ore 20.45) il debutto della Messa ecumenica, tributo a Efrem Casagrande nell'ambito della 50. edizione del Concorso nazionale corale "Trofe Città di Vittorio Veneto". L'escuzione del diffadata al Venezze Consort di

Rovigo diretto da Giorgio Mazzucato e al Coro Melos di Rovigo diretto da Roberto Spremulii accompagnati all'organo da Giodefini la sua composizione frutto di sipirazioni popolari di diversi paesi, dalla Russia all'Africa, dall'India alla tradizione eschimese, da quella greall'Africa, dall'India alla tradizione eschimese, da quella grena. Nella seconda parte del concerto verranno eseguite composizione corali sacre di autori veneti legati tra loro e illo rosso? Eruno Pasut, grande didatta e direttore di corr trevigiano mancato alcuni anni fa, che è stato il primo presidente dell'Asse dopo la scomparsa veronese, prolifico e ispirato compositore di pagine corali

che ha condiviso con Efrem lo sviluppo della coralità veneta; Wolfango Dalla Vecchia, didatta di notevole spessore, altro significativo compositore veneto della generazione di Casagrande; infine la rodigina Biancamaria Furgeri. Domani la finale del premio, e il concerto di vincitori, alle 17 al



Il maestro Efrem Casagrande: questa sera in Cattedrale a Ceneda l'omaggio con l'esibizione del Venezze Consort e del Coro Melos di Privino accompagnati



Gli organi di informazione parlano del CNC

Di seguito alcuni siti in cui sono stati pubblicati i comunicati stampa

- www.eventioggi.net
- www.feniarco.it
- www.asac-cori.it
- heyevent.com
- www.topradio.it
- www.caivv.it
- notizie vivet v.it
- www.lazione.it
- allevents.in
- www.wherevent.com
- -www.alessandrokirschner.it
- www.accademiavocale.it
- www.trevisopress.it
- www.oggitreviso.it
- www.veneziaonline.com
- www.veronaonline.org
- www.corocastel.it

- www.corofrancescosandi.it
- www.coroluigigazzotti.it
- www.imtvocalproject.com
- www.caritasivrea.it
- www.comune.chiavenna.so.it
- www.federcoritrentivo.it



INIZIATIVE TURISTICHE PER I CORI OSPITI



Llocali convenzionati

- Mappa della città con segnalati i luoghi di interesse turistico, i punti di informazione e i 21 locali convenzionati.



PRODOTTI DI RESTITUZIONE



Prodotti di restituzione

- Servizio fotografico prove Concerto dei Premiati;
- Servizio fotografico Concerto dei Premiati;
- Servizio fotografico Messa Ecumenica;
- Registrazione audio Concerto dei Premiati;
- Registrazione audio Messa Ecumenica;
- Report finale.

Tutti i prodotti di restituzione sono stati caricati sui social network e sui siti istituzionali.







